**Interactivo F11: Trabajar uno o dos audios**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio CS\_09\_03\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.) Profundiza: Características de los Estados oligárquicos

**\*** Descripción del recurso Actividad con audio que permite deducir las características principales de los Estados oligárquicos

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")Estados oligárquicos,América Latina, inversión extranjera, exclusión, esclavismo, bananeras, obreros, empresas

**\*** Tiempo estimado (minutos) 60

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre | x | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística |  | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana | x | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad |  | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio | x |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil 3

**FICHA DEL DOCENTE**

**Título**: Profundiza: Características de los Estados oligárquicos  
**Temporalización:** 60 minutos  
**Descripción:** Actividad con audio que permite deducir las características principales de los Estados oligárquicos   
**Tipo de recurso**: Interactivo  
**Acción didáctica**: Exposición   
**Competencia relacionada con el recurso**: Competencia social y ciudadana

**Objetivo**

Deducir la forma de vida de los trabajadores durante los Estados oligárquicos a partir de la escucha de una adaptación radioteatral de la novela *La casa grande* de Álvaro Cepeda Samudio.

**Antes de la presentación**

Comente con sus estudiantes quién fue Álvaro Cepeda Samudio [[VER](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/biografias/cepealva.htm)]. Así mismo, haga un breve relato de la masacre de las bananeras [[VER](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/octubre2005/masacre.htm)].

Advierta a sus estudiantes que para la escucha atenta del audio, tengan en cuenta las características generales de los Estados oligárquicos.

**Luego de la presentación**

Dialogue con sus estudiantes sobre la sensación que les dejó la presentación de radioteatro y que realicen la actividad propuesta.

**FICHA DEL ESTUDIANTE**

Álvaro Cepeda Samudio (1926-1972) es un escritor colombiano conocido, entre muchas obras, por *La casa grande*, una novela que retrata “La masacre de las bananeras” uno de los hechos históricos que vivió Colombia durante el Estado oligárquico, puntualmente durante la presidencia del conservador Miguel Abadía Méndez.

Se trató de la muerte de muchos campesinos obreros que trabajaban para la empresa estadounidense United Fruit Company. El 6 de diciembre de 1928, el Ejército colombiano, bajo el mando del general Carlos Cortés Vargas, disparó contra un número aún indeterminado de huelguistas.

La United Fruit tenía más de 20 000 trabajadores que laboraban en condiciones infrahumanas. La huelga buscaba mejorar esas condiciones con el acceso a mejores salarios y a seguridad social. Pero la respuesta del Estado y de la empresa fue inesperada. El número de víctimas de las balas, según el abogado Jorge Eliécer Gaitán, quien investigó el caso, llegó a ser de 300, pero el Ejército hablaba de nueve.

La masacre de las bananeras es uno de los hechos históricos que sintetiza la manera como vivía la clase trabajadora durante los Estados oligárquicos. En aquel entonces, la explotación de los recursos la hacían empresas extranjeras, con mano de obra nacional y sin que hubiera una remuneración adecuada ni tampoco protección social. Por ello se afirma que mientras el continente vivió bajo este tipo de regímenes, se mantuvieron prácticas laborales similares a la esclavitud.

**DATOS DEL INTERACTIVO**

**PESTAÑA 1** (“PRESENTACION”)

**\*** Título (**48** caracteres máx.) LA CASA GRANDE

**\*** Audio 1 (nombre del archivo mp3) CD 009950 Fonoteca Radio Nacional de Colombia: solicitudesfonoteca@rtvc.gov.co

**\*** Imagen de audio 1

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

**\*** Nombre de archivo codificado (ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1)

**PESTAÑA 2** (“ESTADOS OLIGÁRQUICOS”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) ESTADOS OLIGÁRQUICOS

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.) TAREA

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.) Luego de escuchar el audio de la función radioteatral revisa las características de los Estados oligárquicos que se mencionan a continuación y prepara un texto de una página en el que describas cómo te imaginas la vida cotidiana de los campesinos y obreros que vivieron a finales de los años veinte. Incluye una reflexión sobre el tipo de sociedad que pudieron imaginar o buscar aquellos obreros que participaron de las huelgas: ¿qué cambios esperaban? Ilustra el texto con un dibujo o una caricatura hecha por ti.

**PESTAÑA 3** (“**CARACTERISTICAS DE LOS ESTADOS OLIGARQUICOS**”)

**\*** Título botón (**20** caracteres máx.) **CARACTERISTICAS**

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.) ECONÓMICAS

**\*** Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.)

* Los países eran **monoexportadores**. Es decir, que exportaban fundamentalmente un tipo de **materia prima**. El principal comprador era **Inglaterra**. Es así como **cada país se** **especializó** en la extracción de un recurso. Por ejemplo, Venezuela exportaba café, Colombia exportaba tabaco, Chile exportaba nitratos, Perú exportaba guano, Argentina exportaba carne, etc.

Debido a que los países eran fundamentalmente monoexportadores, la **industria** nacional era prácticamente inexistente, lo que implicaba quela mayoría de **manufacturas** debía importarse de Europa y Estados Unidos.

Exportar tan solo un producto e importarlo casi todo creó un **desbalance en la economía**, generó una alta **deuda externa**; por lo tanto, **impidió la inversión social** y trajo altos niveles de **exclusión en la población**.

**\*** Título de pestaña (**48** caracteres máx.) Políticas

Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.) El Estado se encontraba en manos de un sector minoritario de la población, de allí que su nombre sea el de Estado “oligárquico”. En su mayoría, los presidentes tenían origen militar (**caudillos**) y eran **terratenientes**. Su idea de nación estaba asociada a “orden y progreso”. El orden, dado por la autoridad y la fuerza; y el progreso, dado por la entrega de los recursos nacionales (petróleo, banano, cobre, plata, etc.) y de las obras públicas (construcción de ferrovías) a la **inversión extranjera**.

**\*** Título de pestaña 3 (**48** caracteres máx.) Sociales

Texto 1 de pestaña (**500** caracteres aprox.) **Sociales:** los aspectos políticos y económicos provocaban una notable **exclusión** social. Las decisiones, que eran tomadas desde el Estado no consultaban a amplias capas de la población. Las constituciones políticas de aquellos regímenes les otorgaban el ejercicio de la **ciudadanía** fundamentalmente a los **hombres**, **propietarios** y **letrados**.